

THE OU CAFE PHILO

COMPTE RENDU n° 111

Mardi 3 mars 2020.

Nombre de personnes présentes : 15

Lieu : Maison de quartier des Sorbiers ; présence de Valentin Dietrich

THEME :

- **Peut-on être trop libre de s'exprimer ?** (Concours d'éloquence du 27 mai 2020)

NB : en France, la liberté de s'exprimer est fondamentale ; elle a été affirmée solennellement dès la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen du 26 août 1789. La liberté de s'exprimer implique le respect d'autrui ; les propos diffamatoires, racistes, incitant à la haine raciale ou au meurtre sont punis par la loi.

Points principaux évoqués :

- Il est possible de s'exprimer de différentes façons : dans l'art, verbalement
- Dans l'art, il n'y a pas de limites sauf celles de la loi
- Dans le cas d'artistes pratiquant l'humour, la liberté est de mise dans la mesure où le public présent est averti du contenu
- Verbalement : cela dépend de l'interlocuteur :
 - . entre amis : pas de retenue, si accord réciproque
 - . avec des inconnus, tenir compte des religions, des orientations sexuelles, des niveaux socio-culturels différents etc.
 - . dans les professions médicales et paramédicales, le praticien doit s'adapter au malade
 - . si autodérision : liberté totale
- La liberté de s'exprimer dépend du but à atteindre (vocabulaire à adapter, lucidité dans le propos)
- La liberté de s'exprimer doit tenir compte du respect d'autrui (harcèlement, etc.)
- La censure semble aller à l'encontre de la liberté d'expression (livres, films, etc.) mais existe parfois dans le but de protéger les enfants
- La bienveillance définit la notion de liberté
- Il est nécessaire d'intégrer le fait que les réseaux sociaux peuvent véhiculer des messages qui échappent à la censure et pourront alors se propager au niveau mondial
- La liberté de s'exprimer est différente selon les pays et les époques (attention aux conséquences sur l'intégrité physique). Elle est induite également par l'éducation reçue
- Il peut être utile de réfléchir sur les différentes étapes de notre société concernant la liberté d'expression, depuis l'origine
- Il est possible de s'exprimer sans filtre en faisant confiance à l'auditoire qui serait en mesure de ne pas se sentir atteint par les propos tenus ; cela fait alors appel à la confiance en soi et à la force de caractère de chacun.