

THE OU CAFE PHILO

COMPTE RENDU n° 63

Mardi 26 février 2019.

Nombre de personnes présentes : 11

THEMES PROPOSES :

- Le désir peut-il se satisfaire de la réalité ?
- Peut-on préférer le bonheur à la réalité ?
- L'opinion c'est la masse, la conviction c'est l'homme

Thème retenu : **Le désir peut-il se satisfaire de la réalité ?**

Points principaux évoqués :

- Désir : envie (plus ou moins forte, violente), appropriation, souhait, sentiment de manque (cf. Platon dans Le Banquet : « on ne désire que ce dont on manque »). Le désir est l'essence même de l'homme
- Réalité : caractère de ce qui existe, de ce qui est réel, opposée à la fiction
- Est-il possible de désirer quelque chose qui est fictif ? Sans doute, mais sans espoir que cela puisse devenir réalité, en tout cas dans l'immédiat
- Les désirs peuvent être, ou pas, réalisables (cf. Icare s'échappant du labyrinthe à l'aide d'ailes de cire créées par son père, Dédale, a volé trop près du soleil)
- La réalité n'est pas la même pour tous. On peut avoir tendance à idéaliser ce qu'elle pourrait être. Certains pour échapper à une réalité trop dure pour eux, peuvent avoir recours à des paradis artificiels (drogues...)
- Certains se satisfont de la réalité
- Parfois, le désir est tellement fort qu'il ne peut se satisfaire de la réalité, mais il n'y a pas forcément de choix
- Le désir peut être une illusion
- Il y a plusieurs niveaux dans le désir. Il peut être également le fruit de l'imagination
- Le désir peut amener à la création
- Il est à remarquer que certains désirs ont fait avancer la civilisation
- Les désirs, s'ils sont modestes (satisfaire un besoin organique par exemple), peuvent se réaliser
- Le désir peut se transformer en besoin
- La société de consommation crée des désirs auxquels il est parfois difficile de résister
- L'homme a pour désir d'être heureux, ce qui est un état d'esprit
- Les désirs peuvent être multiples (désir de notoriété, de richesse, d'avoir un enfant ...)
- Tout désir satisfait entre dans une réalité
- Les enfants ont des désirs qui ne correspondent pas à ce qui pourrait être possible : c'est l'éducation qui va se charger de leur faire appréhender la réalité

Film : Un tramway nommé désir, Elia Kazan, avec Marlon Brando et Vivien Leigh ; cheminement du désir impossible menant à la mort

Citation : « Il y a deux tragédies dans la vie : l'une est de ne pas satisfaire son désir, l'autre de le satisfaire » (Oscar Wilde)