

THE OU CAFE PHILO

COMPTE RENDU n° 29

Mardi 19 juin 2018

Nombre de personnes présentes : 9

THEMES PROPOSES :

- La culture nous rend-elle plus humain ?
- Pourquoi les êtres humains vivent comme si la mort n'existait pas ?
- Peut-on être invisible à l'autre ?

Thème retenu :

- **La culture nous rend-elle plus humain ?**

Points principaux évoqués :

- La culture semble être plus présente dans les pays dits civilisés
- La culture est une idée à travailler pour se l'approprier
- On peut abandonner sa culture pour aller vers une autre culture
- La culture peut être une transformation (agriculture)
- La culture peut être un tremplin vers l'humanisme, une application de la connaissance (qui éloigne la peur de l'autre)
- La culture dépend des mœurs qui évoluent, des règles de vie, du conditionnement subi (enfants soldats)
- La culture n'est pas forcément positive : esclaves chez des peuples cultivés (grecs)
- Il faut bien que certains travaillent pour permettre aux autres de se cultiver
- Humain : doué de sensibilité, qui comprend les autres, faisant preuve de tolérance, qui réfléchit, différent de bête sauvage
- Il existe des êtres qui, bien que n'étant pas cultivés, sont humains (influence de l'éducation ?)
- Il existe une partie ténébreuse de l'individu, qui, même s'il est cultivé, peut se conduire de façon ignoble (nazis pleurant lors d'un concert de Wagner tout en envoyant des êtres humains dans les fours crématoires), et considérer certains humains comme des sous hommes (déficit d'humanité)
- On devient, peut-être, plus humain si on abandonne la culture...
- On a besoin de la culture pour former une famille humaine

Citation : Goebbels « quand j'entends le mot culture, je sors mon revolver ».

En réalité, phrase attribuée aux dirigeants nazis mais qui n'est pas la phrase originale. Celle-ci est tirée d'une pièce : Schlageter écrite, en 1933, par Hanns Johst et dont la traduction exacte est « Quand j'entends parler de culture, je relâche la sécurité de mon Browning... »