

THE OU CAFE PHILO

COMPTE RENDU n° 21

Mardi 24 avril 2018

Nombre de personnes présentes : 8

THEMES PROPOSES :

- La vérité c'est l'addition des contraires
- Le temps est-il notre ennemi ?
- L'art est-il lié à la beauté ?
- Etre libre, est-ce ne rencontrer aucun obstacle ?

Thème retenu :

L'art est-il lié à la beauté ?

Points principaux évoqués :

- L'art peut être :
 - une tentative de forger un chemin vers l'inconnu
 - la matérialisation d'une pensée, d'une idée
- Art sacré, art profane
- L'art rassemble les hommes, parle à nos sens
- L'art est différent de l'esthétisme
- Une œuvre d'art peut exprimer quelque chose de laid, recherché par l'artiste
- L'art peut exprimer un ressenti de l'artiste, non évident (Picasso : Guernica)
- Notion de sacré dans l'art
- L'art ne s'adresse pas toujours à l'intellect (Facteur Cheval : le Palais Idéal)
- L'art peut ne pas être perçu immédiatement (en musique, par ex. 3 notes dans l'œuvre peuvent faire identifier l'auteur) ; lorsque l'artiste est vivant il peut donner une explication sur son œuvre (Louise Bourgeois : sculpture d'une araignée gigantesque symbolisant sa mère)
- Quand on s'est débarrassé de la technique, on peut, dans l'art, se laisser aller à l'intuition
- Energie ressentie dans l'art
- Différentes sortes d'art : écriture, calligraphie, street art, art éphémère (sculptures faites de sable), mandalas (coloriages pouvant servir à la méditation)
- La beauté dans l'art peut être : une recherche d'harmonie, de proportions (statues grecques)
- La beauté dans l'art : émotion ressentie devant une œuvre,
- Beauté trouvée dans la nature (qui peut être à elle seule une œuvre d'art)
- Beauté ressentie devant une œuvre d'art parce qu'elle réjouit l'œil
- Conclusion : l'art n'est pas forcément lié à la beauté