

# THE OU CAFE PHILO

## COMPTE RENDU n° 278

8/9 août 2023. Nombre de personnes présentes : 10

### THEMES PROPOSES :

- Le mal vient de ce que l'homme se trompe au sujet du bien. Socrate 479-399 av. J.-C.
- Plus on s'approche de la lumière, plus on se connaît plein d'ombres. Christian Bobin 1951-2022.

THEME RETENU : **Plus on s'approche de la lumière, plus on se connaît plein d'ombres.**

### POINTS PRINCIPAUX EVOQUES :

- Lumière et ombre sont des antonymes
- L'un ne peut exister sans l'autre, système de juxtaposition
- A noter que le mot « ombres » est employé sous sa forme plurielle
- La lumière est souvent associée à Dieu (lumière divine) ; elle évoque alors l'accomplissement, la perfection, la vérité absolue
- Cf. siècle des lumières : mouvement philosophique européen du XVIIIème : combattre les ténèbres de l'ignorance par la diffusion du savoir
- Lumière : notion d'absolu, totalité, inatteignable ; ombres : parcellaires. (Références métaphysiques). Cf. le Yin et le Yang
- La lumière, associée à vérité, peut être perçue dans l'immédiat. Les zones d'ombre demandent de faire les investigations nécessaires pour essayer de les appréhender
- Il est difficile de repérer les ombres qui existent en nous ce qui, pourtant, pourrait nous éclairer pour une meilleure compréhension de nous-mêmes ; des psys peuvent nous aider dans ce sens mais est-ce positif pour notre équilibre de pousser aussi loin ces investigations ?
- Il irradie chez certains êtres (ex. Mère Teresa) une forme de lumière telle que les ombres ne sont pas visibles. NB beaucoup de lumière peut fragiliser
- L'accumulation de nos connaissances est ouverture sur la pluralité de nos champs d'investigation intellectuelle ; les ramifications qui apparaissent à chaque étape nous font appréhender paradoxalement l'étendue des domaines qui nous sont encore inconnus, dont nous ignorons tout
- Il est difficile de voir les ombres qui existent chez chacun, d'autant plus si elles sont consciemment dissimulées ; elles pourront alors être assimilées à un mensonge (Cf. certains hommes d'Etat)
- Tout évènement peut provenir d'une sorte de lumière qui servirait de guide pour indiquer le chemin à parcourir
- A noter la notion de « clair-obscur » (oxymore) : contraste dans une peinture ou une estampe entre zones claires et zones sombres.

*Citations : « C'est la nuit qu'il est beau de croire à la lumière. » Edmond Rostand 1868-1918.  
« Tu ne vois que ton ombre quand tu tournes le dos au soleil. » Khalil Gibran, poète 1883-1931.*

