

# THE OU CAFE PHILO

COMPTE RENDU n° 266

16/17 mai 2023.

Nombre de personnes présentes : 12

## THEMES PROPOSES :

- Qui veut faire de grandes choses doit penser profondément aux détails. Paul Valéry 1871-1945
- Chacun a raison de son propre point de vue, mais il n'est pas impossible que tout le monde ait tort. Gandhi 1869-1948

## THEME RETENU : **Qui veut faire de grandes choses doit penser profondément aux détails**

## POINTS PRINCIPAUX EVOQUES :

- Faire de « grandes choses » est une notion très relative, propre à chacun
- Cela dépend de la culture, de l'éducation, des connaissances, de la personnalité (imagination) de chacun
- Les « grandes choses » ne sont pas seulement humanitaires, elles peuvent servir chacun dans son désir personnel qui pourra, peut-être, apporter aussi une amélioration à la vie des autres individus
- Un grand dessein nécessite une vision globale de l'ensemble, les détails ne peuvent qu'être postérieurs au schéma initial
- Les « grandes choses » touchent des domaines très différents ; exemples :
  - apprentissage de quelque chose de nouveau ; les détails : comment trouver la filière qui pourra correspondre à la réalisation du but fixé, avec quels moyens matériels etc...
  - médecine, diverses inventions utiles à l'humanité : vaccins, remèdes (antibiotiques etc...) tout en tentant de prévoir les détails concernant les effets secondaires
  - architecture, grands monuments : demandent une maîtrise des détails et une compétence pour lesquels il peut être utile de demander de l'aide (cathédrales, Tour Eiffel, œuvres de Léonard de Vinci etc...)
  - explorateurs : envisager le maximum de détails, ce qui ne mettra pas à l'abri du pire mais pourra révéler aussi des perspectives positives (Cf. Christophe Colomb)
  - lois : peuvent apporter des solutions pour vivre en société, à condition d'en prévoir tous les détails (vision moderne de Napoléon qui a créé le Code Civil, les lycées, fondé la Banque de France etc...)
  - peinture, sculpture, mode etc... : détails concernant les matériaux nécessaires (Cf. peintures sur le site possibles vers 1870 avec l'introduction de peintures en tubes)
- Il est donc nécessaire de penser une œuvre avant de la mener à bien ; invitation à la réflexion, la conception parfaite, aboutie, avant toute réalisation ; penser les détails c'est rechercher une cohérence d'ensemble en sachant à priori ce que l'on veut intégrer finalement dans l'arborescence constituée. NB : « Le diable se cache dans les détails »
- Ecueil à éviter : se perdre dans les détails et ruiner le projet initial
- Il est possible de faire de « grandes choses » pour une satisfaction personnelle : grimper au sommet de l'Everest, faire le chemin vers St Jacques de Compostelle etc...pour lesquelles il faudra envisager les détails qui permettront de mener à bien le projet
- Souvent, lors de grandes réalisations, on découvre des détails qui apparaissent inopinément
- Lors de la réalisation de grandes choses (ex. pyramides en Egypte, intelligence artificielle) il est nécessaire d'avoir à l'esprit que leur aboutissement ne nuise pas aux individus.

*Citations : « Pour réaliser de grandes choses, il faut d'abord rêver. » Coco Chanel, créatrice de mode 1883-1971.*

*« Les petits détails sont, pour ainsi parler, le feuillage des grands événements et se perdent dans le lointain de l'histoire. » Victor Hugo 1802-1885.*