

THE OU CAFE PHILO

COMPTE RENDU n° 263

25/26 avril 2023.

Nombre de personnes présentes : 10

THEMES PROPOSES :

- Sans imagination, l'amour n'a aucune chance. Romain Gary 1914-1980.
- Lutter n'est pas avancer. Boris Vian 1920-1959.

THEME RETENU : **Sans imagination, l'amour n'a aucune chance.**

POINTS PRINCIPAUX EVOQUES :

- L'amour entre deux êtres peut naître de différentes façons :
 - coup de foudre, ressenti comme une décharge électrique et un aimant vers l'autre (peut être aussi le résultat d'images absorbées à notre insu et qui nous conditionnent)
 - amitié qui se transforme en amour
 - rejet de l'autre, puis, au fil du temps, le voir sous un angle différent qui amène à un sentiment amoureux
- On peut succomber à un amour épistolaire (via internet par exemple) ou téléphonique qui résistera rarement à une rencontre de visu
- L'amour est une rencontre qui induit un désir d'éternité, une projection dans l'avenir
- L'amour élève l'être, élargit sa pensée
- L'imaginaire est un réservoir d'images sensorielles, émotionnelles, affectives, psychiques qui nourrit la manière d'appréhender le monde
- Certaines personnes ont un imaginaire très puissant, d'autres font appel à la réalité, à la raison
- Dans l'amour passion, l'imagination ne tient pas compte de la véritable personnalité de l'autre et lui attribue nos désirs, nos appétences, nos fantasmes, nos aspirations à la réalisation de notre propre conception de l'amour ; « l'amour rend aveugle »
- La passion amoureuse porteuse d'interdit permet à l'imaginaire de grandir d'autant plus (Cf. Roméo et Juliette)
- L'imagination peut n'être qu'une projection de nos propres aspirations amoureuses, une construction à l'exemple de ce sculpteur tombé amoureux de sa propre statue (Pygmalion)
- L'imagination peut permettre de passer outre la réalité qui s'offre à nous, dans le cas, par exemple d'une différence d'âge, d'une personne en situation de handicap etc...
- Elle permet également d'apporter du sel au quotidien du couple dans une création sans cesse renouvelée
- Sans imagination, sans cristallisation, l'amour véritable aurait, semble-t-il, plus de chances de survivre dans le temps, l'autre étant appréhendé sans masques, dans toute sa richesse, son ipséité, la connaissance vraie de ses qualités et défauts
- Il est intéressant de rapporter à l'amitié ce que dit Romain Gary : « Sans imagination, l'amitié n'a aucune chance ».

Citations : « Laissons les jolies femmes aux hommes sans imagination. » Marcel Proust 1871-1922.
« Aimer, c'est bien, savoir aimer, c'est tout. » Chateaubriand 1768-1848.