

THE OU CAFE PHILO

COMPTE RENDU n° 231

13/14 septembre 2022.

Nombre de personnes présentes : 9

THEMES PROPOSES :

- Rien ne m'a plus donné un absolu mépris du succès que de considérer à quel prix on l'obtient. Gustave Flaubert 1821-1880
- En disant toujours la vérité, la mémoire ne serait d'aucune utilité. Mark Twain 1835-1910

THEME RETENU : En disant toujours la vérité, la mémoire ne serait d'aucune utilité

POINTS PRINCIPAUX EVOQUES :

- La vérité, pour être reconnue, s'appuie sur des faits antérieurs prouvés
- Il y a des vérités qui sont incontestables, dont on reconnaît la matérialité : ceci est une table, un verre etc. mais dont l'aspect peut changer selon la perception de chacun
- La notion de vérité est différente selon les individus, dépend de leur éducation, de leur vécu, de leur ressenti etc...
- La vérité, comme le mensonge, est relative.
- La vérité s'appuie aussi sur la mémoire, qui est, par essence, sélective
- Les personnes qui souffrent d'un mauvais fonctionnement de la mémoire peuvent, en toute bonne foi, asséner une vérité qui n'est pas exacte
- Le mensonge peut être diplomatique : pour ne pas froisser l'individu, lui faire de la peine
- Il y a des vérités et des mensonges adaptés à chaque situation, à chaque individu
- Le mensonge oblige à se couper de la réalité, à échafauder des propos qui diffèrent des faits, de la réalité tangible (tendance également à donner trop de détails) ; sans mémoire, on multiplie les risques de fournir des versions différentes des propos antérieurs
- Il y a des vérités que l'on dit à l'autre qui, de bonne foi, pourra transmettre ce qu'il a mal compris, d'où l'intérêt de la chose écrite
- Certaines activités (espions...) demandent d'avoir une grande maîtrise de soi-même pour être dans la vérité du rôle imparti
- Certains métiers (médecins, avocats) demandent, parfois, de ne pas dire la vérité (au malade, au juge) afin de préserver l'individu
- Les comédiens jouent dans la vérité du rôle qui leur a été donné, dont le spectateur n'est pas dupe (Le théâtre est un mensonge qui dit la vérité)
- Les hommes politiques assèment des vérités (dont ils ne sont pas forcément convaincus) pour étayer leur politique ; les nouvelles techniques permettront de les confronter, par la suite, à leurs affirmations
- On peut en toute bonne foi (surtout dans les sentiments) affirmer une vérité qui aura changé peu après et être alors qualifié de menteur (menteuse). (La vérité d'aujourd'hui n'est pas celle de demain)
- La vérité est évolutive : c'est un mouvement perpétuel de vie, de mort, de renaissance
- Il est parfois difficile de ne pas se mentir à soi-même.

Citations : « Les mots de vérité manquent souvent d'élégance. Les paroles élégantes sont rarement vérités ». Lao-Tseu 571 av J.-C.

« Quand on passe l'éponge, on n'éponge pas la mémoire. » Pierre Perret 1934.